

Schranck No. II.
 1. Fach 12 Lage
 No. 6.) Trio
 Co Violini
 Basso 3. St.
 del Sig. Albinoni



(einst. Cse 12)

Musica	
2199	
Q	4(1)



URFILM 52/1977 Nr. 798

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mss. 2199
Q 14,1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, dass der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkwise überlässt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen ? . ganz od. teilw. abgeschrieben ? . ganz od. teilw. verglichen ?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beab- sichtigt und in welcher Form ?)
-------	--	----------------------	--	--

Mus. 2199
Q | 4 (1)

Violino Primo

Largo

Israel:

all^o:

Allegro

N. S. Vatti subito.

Mus. 2199-Q-4,1

Allo

Corrent



Allo

Alto

Gavotte



Largo.

Violino Secondo.

Tractus:

All.^o

Alleg.

Mus. 2199-Q-4

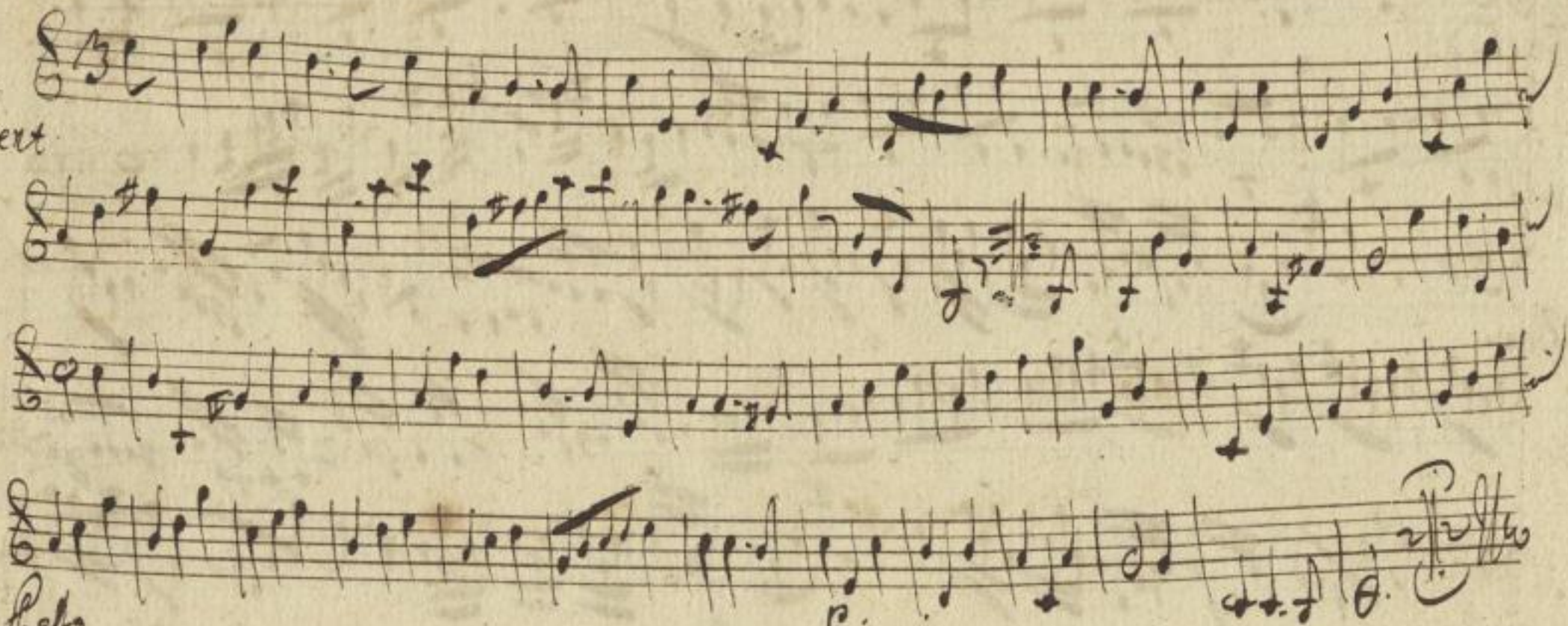
Op. 12

B 7

A. S.

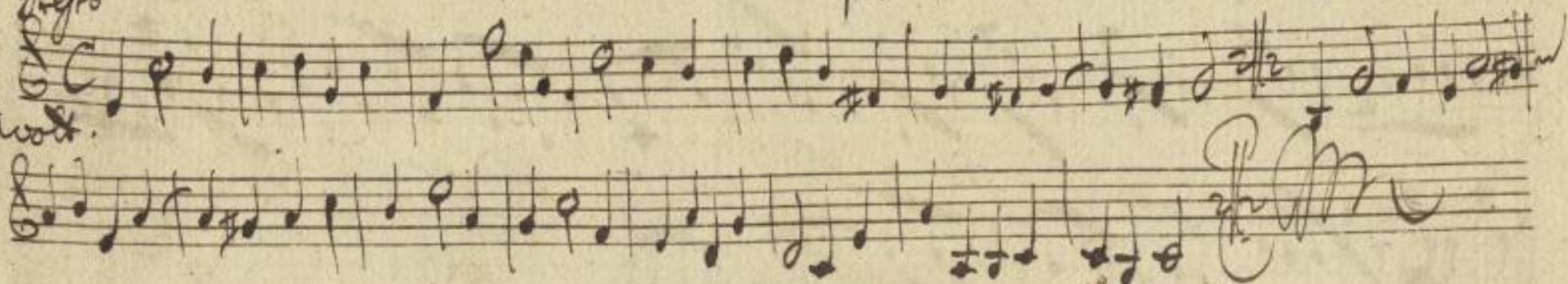
all^o

Corrent



Preto

Gavott.



Handwritten notes in the left margin, possibly "H. 12" and "f. 11".

5.

A. 3

Sonata n.
2^a Violin.
Embalo.

Del Sig: Tomaso Albinoni

Mus. 2199-Q-4,1

2
x

Largo 66

Cembalo.

Prælus:

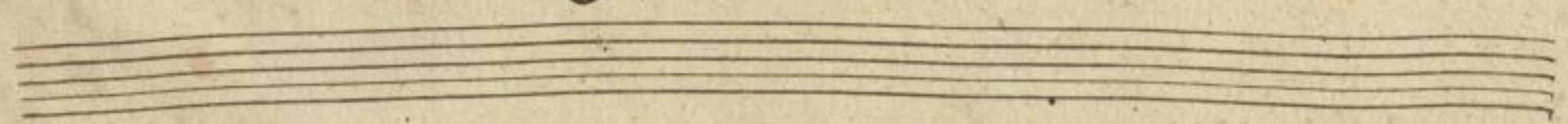
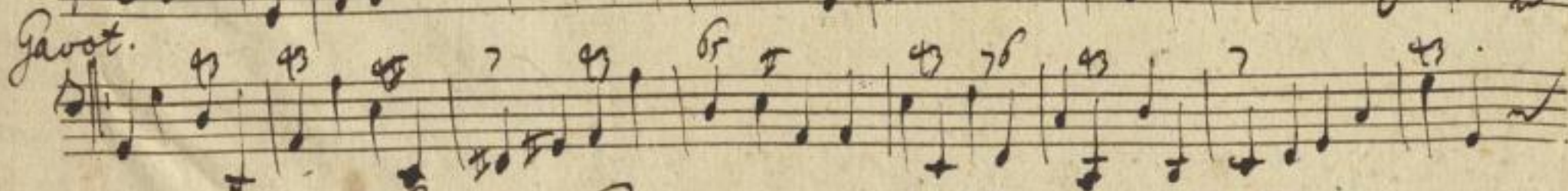
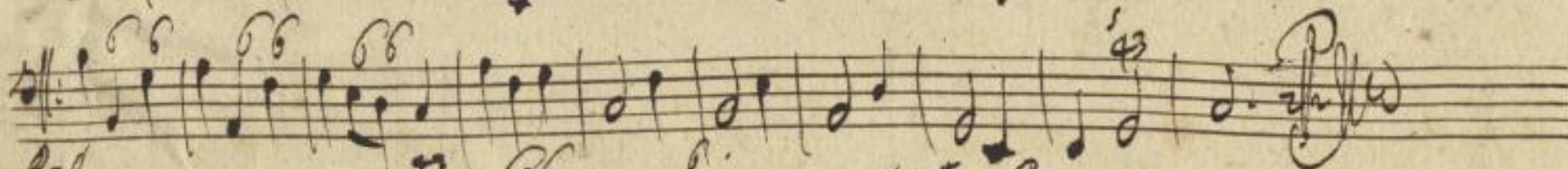
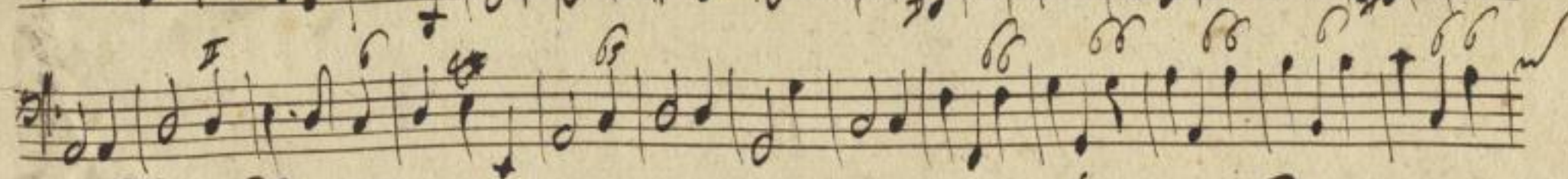
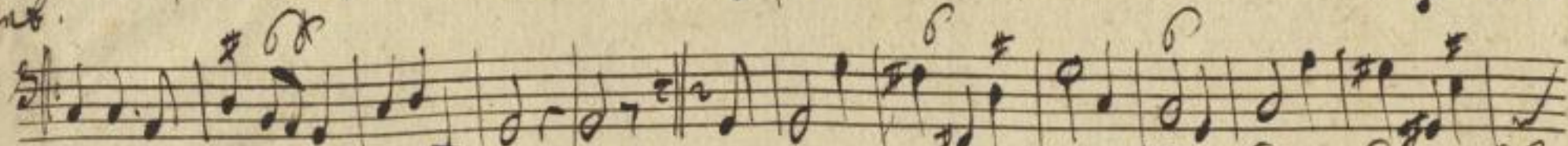
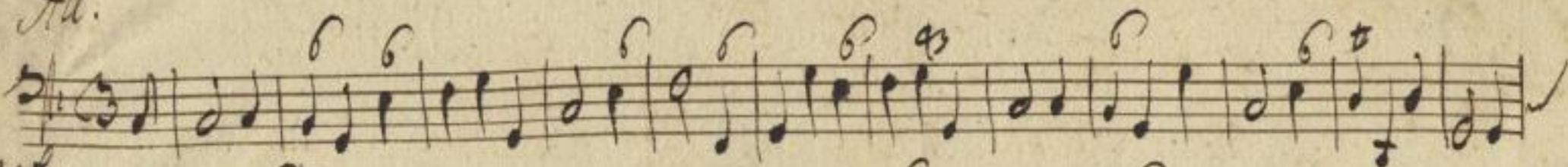
Alle

Allegro

Finis

All.

Corrent.



G# 1/2

4

7 R 9/2

2. g. R.

2 199
6 14